

Liebe Musikfreunde,

vor einem Jahr haben wir Ihnen erstmals in einem Flyer unser Konzertprogramm für 2018 vorgestellt. Wir haben auf den großen Erfolg, den Sie, unser Publikum, uns beschert haben, gehofft und sind Ihnen sehr dankbar dafür. Jedes Konzert war ganz oder nahezu ausverkauft. Eine Veranstaltung außerhalb unserer Konzertsreihe war das Gedenken an die Novemberpogrome von 1938 am 10. November 2018 im Ernst-Ludwig-Saal. Der Zuspruch der Eberstädter war sehr beeindruckend, und – wie Daniel Neumann, der Vorsitzende der Jüdischen Gemeinde in Darmstadt sagte – keiner der Zuhörer wird diesen Abend je vergessen. Ein Lob, über das wir sehr glücklich sind.

Für 2019 bieten wir Ihnen ein Programm mit neuen Akzenten an. Am 1.12.2019 werden wir auch das 25. Dotter-Konzert feiern. Ein kleines Jubiläum, auf das wir uns sehr freuen. Gleichzeitig wird bei dieser Gelegenheit das fünfjährige Bestehen der Dotter-Stiftung begangen werden.

Ein wesentlicher Programmpunkt fehlt allerdings in diesem Flyer. Für die von der Dotter-Stiftung renovierte Orgel in St. Josef wird es vermutlich im September 2019 ein „Dotter-Orgel-Festival“ in mehreren Kirchen geben. Und schließlich noch ein Wort zum Ernst-Ludwig-Saal: Er ist bekanntlich ein „Flaggschiff-Projekt“ der Stiftung, und wir hoffen, über die bereits durchgeführten Einzelmaßnahmen hinaus die Gesamtrenovierung 2019 in Angriff nehmen und auch vollenden zu können. Dabei gilt natürlich unser „Dotter-Versprechen“ weiterhin: Die Eintrittserlöse aus den Dotter-Konzerten werden – nach Abzug der Mehrwertsteuer – ungeschmälert für diesen Zweck eingesetzt. Auch deshalb freuen wir uns auf Ihren Besuch, mit dem Sie gleichzeitig etwas Gutes für unser Eberstadt tun.

Auf Wiedersehen in unseren Konzerten!

Ihre Hans Erich und Marie Elfriede Dotter-Stiftung
Die Stiftung für Eberstadt



*Kräfte vor Ort
wecken und stärken*

So, 20. Januar, 17.00 Uhr, Christuskirche

■ **SING ALONG – ELIAS (FELIX MENDELSSOHN)
KOMMT ALLE, SINGT ALLES!**

mit Wolfgang Seeliger und Konzertchor Darmstadt

Fr, 8. März (WELT-FRAUENTAG), 19.30 Uhr, Ernst-Ludwig-Saal

■ **PEPPERROSES**

Neuer Mut und Chickenfood – Kleine Frau was nun?
Eine Wirtschaftswunderzeit-Revue für Frauen-Singtett

Sa, 27. April, 19.00 Uhr, Ernst-Ludwig-Saal

■ **DA PONTE-FESTIVAL**

mit Preisträgern des Inge Murjahn-Wettbewerbs

So, 12. Mai (MUTTERTAG), 18.00 Uhr, Ernst-Ludwig-Saal

■ **NÄCHTE IN SPANISCHEN GÄRTEN**

Lieder und Klaviermusik von Albéniz, Villa-Lobos, Ginastera, de Falla u.a.
Johanna Vargas, Sopran; Magdalena Cerezo Falces, Klavier

Sa, 15. Juni, 19.00 Uhr, Christuskirche

■ **GOSPELKONZERT**

GOSPEL MASS (Robert Ray) u.a., Eberstädter Gospelchor u. Solisten

So, 18. August, 18.00 Uhr, Innenhof der Musikschule

■ **GITARRE & VIOLINE**

Musik für Gitarre solo, Violine solo und Gitarre und Violine von J.S. Bach,
Piazzolla, Albéniz, Paco de Lucia, Ravel, de Sarasate und anderen
Marcel Wollny, Gitarre; N.N., Violine

So, 13. Oktober, 18.00 Uhr, Ernst-Ludwig-Saal

■ **BAROCKKONZERT: LA ROMA MUSICALE**

Römische Barockmusik mit Marcello Candela und seinem Ensemble

Do, 31. Oktober (HALLOWEEN), 19.30 Uhr, Ernst-Ludwig-Saal

■ **STUMMFILMKONZERT:
NOSFERATU MEETS FRANKENSTEIN**

Carsten-Stephan Graf von Bothmer, Klavier

25. DOTTER-KONZERT – 5 JAHRE DOTTER-STIFTUNG

So, 1. Dezember, 18.00 Uhr, Ernst-Ludwig-Saal

■ **MATTHIAS SCHLUBECK, PANFLÖTE
UND JOHANNA SEITZ, HARFE**

KARTEN:

Eintritt 10 €, ermäßigt 8 € (Schüler, Studenten, Menschen mit Behinderung)
Der Vorverkauf beginnt in der Regel drei Wochen vor dem Konzert.

VORVERKAUF:

- Bezirksverwaltung Eberstadt, Oberstraße 11, 64297 Darmstadt,
Telefon: 06151 13 2424, E-Mail: bv_eberstadt@darmstadt.de
- Buchhandlung H.L. Schlapp, Heidelberger Landstr. 190, 64297 Darmstadt,
Telefon: 06151 593833, E-Mail: eberstadt@schlapp.de
- www.dotter-stiftung.de/kunst-kultur/karten
- Und im Internet bei allen an ztx angeschlossenen Vorverkaufsstellen,
z.B. Ticketshop Luisencenter

Weitere Informationen finden Sie unter www.dotter-stiftung.de